NEWSLETTER
DEZEMBRO ‘22

Museu Nacional Soares dos Reis



O ano 2022 fica marcado no Museu Nacional Soares dos Reis (MNSR) por um conjunto de ações que marcarão a sua história. Das exposições às edições, das ações de comunicação e promoção às atividades do serviço de educação, o registo de atividades e a recetividade dos públicos é muito positiva.
O ano termina com a inauguração da exposição temporária VIDA E SEGREDO AURÉLIA DE SOUZA 1866-1922 que se segue a outras também relevantes no panorama da ação do Museu, entre elas a exposição comemorativa dos 500 anos da viagem de circumnavegação - FERNÃO DE MAGALHÃES PELOS MARES DO MUNDO INTEIRO.
O ano fica também marcado por um conjunto de ações de aproximação à comunidade, sendo de salientar a parceria estabelecida com o Centro Hospitalar Universitário do Porto – Hospital de Santo António e Centro Materno Infantil do Norte. A nível internacional, registamos a presença de um conjunto de bens museológicos do MNSR em exposições em Itália e França, sendo ainda de referir a receção efetuada a uma delegação do MET – Metropolitan Museum of Art.
A parceria com o CDJF – Amigos do MNSR continua a ser de grande relevância para o Museu e, de entre todos os processos, podemos destacar o Congresso BERNARDO FERRÃO E AS ARTES DECORATIVAS.
Ao longo do ano, foram várias as parcerias estabelecidas ou consolidadas. Este ano foi possível contar com um conjunto muito significativo de mecenas, o que facilitou o desenvolvimento de um conjunto de atividades do Museu.
Os públicos foram respondendo aos nossos desafios e às nossas propostas. Isto deixa-nos muito felizes.
Durante este ano muito do nosso esforço centrou-se na produção da exposição de Longa duração. Certamente, quando o Museu reabrir todos os serviços os nossos públicos entenderão o tempo que foi necessário para executar este projeto. Esperamos, no inico de 2023, ter a possibilidade de reabrir a totalidade do Museu e com isto dar uma resposta mais estruturada a todos os que nos procuram.

ANTÓNIO PONTE
Diretor do Museu Nacional Soares dos Reis



AURÉLIA DE SOUZA CHEGA AO SERVIÇO EDUCATIVO DO CMIN

No âmbito do projeto colaborativo Arte e Saúde, desenvolvido em parceria com o Centro Hospitalar Universitário do Porto para promover a Arte como uma terapêutica e forma de prevenção da doença, o MNSR já arrancou com atividades dirigidas às crianças e jovens do Centro Materno Infantil do Norte (CMIN). A partir da exposição patente no Museu VIDA E SEGREDO AURÉLIA DE SOUZA 1866-1922, os utentes têm desenvolvido trabalhos que permitem um maior conhecimento da vida, da obra e da época da artista. As atividades realizam-se com a equipa do serviço de educação do CMIN, em contexto de oficina, e passam por exemplo pela criação de cronologias, diários, autorretratos ou máscaras.



VISITA PARTILHADA NO MNSR E NO MUSEU DA CIDADE | CASA MARTA ORTIGÃO SAMPAIO

A partir da exposição VIDA E SEGREDO AURÉLIA DE SOUZA 1866-1922, o MNSR e o MUSEU DA CIDADE | Casa Marta Ortigão Sampaio (CMOS) propõem mensalmente, de janeiro a maio, uma visita aos dois espaços que apresentam obras da artista.

Dias 7 janeiro, 18 fevereiro, 11 março, 15 abril e 13 maio
10h00 Museu Nacional Soares dos Reis
Inscrições online

11h30 Museu da Cidade | Casa Marta Ortigão Sampaio
Inscrições pelo email mdc.educativo@cm-porto.pt

Consulte toda a programação da evocação do centenário da morte de Aurélia de Souza +



PROGRAMAÇÃO DO INDIEJUNIOR PORTO PASSA PELO MUSEU

A programação da 7ª edição do IndieJúnior – Festival Internacional de Cinema Infantil e Juvenil do Porto visita várias salas de espetáculos da cidade e, pela primeira vez, traz oficinas de animação de imagens ao MNSR. De 24 a 29 de janeiro, haverá sessões dirigidas a escolas e outras em contexto familiar para crianças dos 5 aos 9 anos. As oficinas permitirão explorar a imagem em movimento (recorrendo a filmes de arquivo portugueses sobre o mar, recuperados no âmbito do projeto FilMAR da Cinemateca Portuguesa) e pinturas do MNSR.

Mais informação para o email comunicacao@mnsr.dgpc.pt

+



ARTISTAS CONTEMPORÂNEOS APRESENTAM NOVO OLHAR SOBRE O DESTERRADO

No ano em que se assinala os 150 anos da criação de O Desterrado, feito em Roma por António Soares dos Reis, o MNSR inaugura a exposição AZUL NO AZUL - ESTUDOS SOBRE OS 150 ANOS DO DESTERRADO, com aguarelas de Nelson Ferreira e um filme do cineasta italiano Gianmarco Donaggio. Os artistas contemporâneos trazem um novo olhar sobre a obra-prima de Soares dos Reis – sabendo que originalmente o escultor inspirou-se no poema Tristezas do Desterro, de Alexandre Herculano – e demonstram como os mestres clássicos continuam a influenciar a arte contemporânea. A exposição está patente ao público até 19 de março de 2023.

+

JORNAL DE NOTÍCIAS
Museu Nacional de Soares dos Reis assinala 150 anos de "O Desterrado" +

PÚBLICO
Aurélia de Sousa: dos famosos auto-retratos a obras que não se viam há décadas +

OBSERVADOR
"Vida e Segredo" da pintora Aurélia de Souza no Museu Soares dos Reis +

EXPRESSO
Museu Nacional de Soares dos Reis assinala 150 anos de "O Desterrado" +

LOJA



ROTEIRO DA COLEÇÃO DO MNSR

O ROTEIRO DA COLEÇÃO MUSEU NACIONAL SOARES DOS REIS encontra-se disponível com baixa de preço na Loja do MNSR. A publicação começa por apresentar a coleção do Museu e a história do Palácio dos Carrancas, onde está instalado desde 1940, para depois descrever individualmente cada uma das coleções do seu acervo – pintura, gravura, escultura, cerâmica, vidros, joalharia e ourivesaria, mobiliário, têxteis e lapidária.
O preço na Loja do MNSR é de 7 Euros.